

## CURSO

INGLÊS	01. A	02. B	03. D	04. C	05. C	ESPAANHOL	01. C	02. D	03. A	04. B	05. D
06. A	07. A	08. A	09. A	10. C	11. D	12. E	13. C	14. A	15. A	16. B	17. A
18. D	19. B	20. B	21. A	22. B	23. C	24. C	25. E	26. B	27. E	28. E	29. B
30. C	31. D	32. C	33. B	34. A	35. A	36. A	37. A	38. A	39. B	40. C	41. D
42. C	43. A	44. C	45. B	46. D	47. D	48. E	49. B	50. D	51. B	52. A	53. C
54. B	55. D	56. D	57. C	58. A	59. C	60. A	61. B	62. C	63. C	64. E	65. D
66. D	67. B	68. D	69. B	70. A	71. B	72. C	73. D	74. E	75. D	76. C	77. D
78. D	79. B	80. A	81. B	82. C	83. C	84. E	85. A	86. D	87. C	88. A	89. B

90. C

## LINGUAGENS, CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

Questões de 1 a 45

Questões de 1 a 45

Questões de 1 a 5 (opção inglês)

QUESTÃO 01

O texto utiliza uma alusão a algo que mata como o cigarro para obter o efeito desejado.

QUESTÃO 02

O quadrinho expõe a mudança da relação pai-filho por conta do uso de novas tecnologias.

QUESTÃO 03

Ambos os líderes, Donald Trump e Kim Jong Un, possuem os estereótipos descritos pela personagem.

QUESTÃO 04

A obra de Rowling ajudou Cassidy a superar um momento difícil de sua vida.

QUESTÃO 05

O texto apresenta uma possível solução tanto aos fazendeiros quanto à flora.

Questões de 1 a 45

Questões de 1 a 5 (opção espanhol)

QUESTÃO 01

Na terceira linha, o autor diz que o Mar Mediterrâneo tem conectado essas regiões tão afastadas geograficamente, confirmando, assim, o item C.

QUESTÃO 02

A resposta à questão 2 se encontra justamente no título, que diz que o carro mais longo do mundo tinha até piscina "pileta" e heliporto. Também, no final do texto, na penúltima linha, está escrita a mesma coisa: na parte de trás havia lugar para um heliporto, seguido de uma mini piscina para relaxar, o que condiz com o item D.

QUESTÃO 03

Nas três últimas linhas do texto, vemos que quatro grandes redes de cartões de crédito deixaram de exigir a assinatura "firma" para o fechamento das transações com cartão, conforme vemos no item A.

QUESTÃO 04

Logo na primeira linha, o texto apresenta a ideia de que devemos abandonar as frutas com carga glicêmica alta, isto é, as frutas que podem aumentar a taxa de glicose no organismo. Isso é o que vemos justamente na opção B.

QUESTÃO 05

A opção D traz a reflexão do romancista argentino Ernesto Sábato. As outras opções trazem as ideias de Adolfo Domínguez (opção A), de Clarice Lispector (opção B) e do autor desse texto (opções C e E).

QUESTÃO 06

No primeiro verso da primeira estrofe, "coração", no último do segundo terceto, "sonhos", são imagens que se correspondem: no primeiro, as ilusões e as esperanças, nos últimos, o desespero e o ódio de ter alimentado esperanças.

QUESTÃO 07

Natação e a hidroginástica, ao contrário, não oferecem vantagens específicas para a osteoporose. A água tira o impacto do corpo com o solo. Removendo este impacto prejudica a funções de Osteoblastos e Osteoclastos (Osteogenese).

QUESTÃO 08

"Vassalagem amorosa" – a postura do eu lírico é de retidão, lealdade e submissão à figura da mulher amada.

QUESTÃO 09

Esta questão objetiva o reconhecimento das diferentes variedades linguísticas e o seu uso nas situações comunicativas.

QUESTÃO 10

Fauvismo: Decorativismo - cor plana - uso arbitrário da cor, aceitação ao mundo sensível, padronagem, arabescos, diversidade de estímulos do mundo, superação entre linha e cor, cores bem marcadas.

QUESTÃO 11

Ao associar Donald Trump a Adolf Hitler, a revista posiciona-se de maneira argumentativa; ela emite a ideia de que o presidente americano possui características que foram atribuídas a Hitler.

QUESTÃO 12

Nessa questão, o aluno deverá reconhecer que a linguagem é trabalhada em cada situação de uso de acordo com a intencionalidade do falante.

QUESTÃO 13

Augusto dos Anjos possui características de todas as escolas literárias da segunda metade do século XIX e essa mescla de tendências no mesmo objeto poético o torna, também, um poeta com tendências modernistas, mesmo tendo desaparecido em 1914 e tendo passado despercebido pelos modernos. O Modernismo aparece na inovação de adotar a abreviatura nos versos do soneto "Budismo Moderno", "Tome, Dr., esta tesoura, e... corte / Minha singularíssima pessoa."

QUESTÃO 14

A charge retoma a expressão "pé-frio", que, no caso, foi concretizada, de forma literal, por meio de um personagem que traz cubos de gelo nos pés. A expressão sugere uma pessoa com pouca sorte.

**QUESTÃO 15**

O aluno deverá reconhecer expressões conotativas, presentes no texto e a importância de seu uso para a argumentação a que o autor se propõe.

**QUESTÃO 16**

A ciência do esporte tem avançado cada vez mais e permite um preparo do atleta de maneira integral e individualizada. O foco não só está no presente mas também no futuro desse atleta. Como fazer com que ele desenvolva uma carreira de sucesso, mas ao mesmo tempo mantenha a saúde e a produtividade por um bom tempo.

**QUESTÃO 17**

“A saudade do amigo/amado ausente” – o poema permite refletir sobre o afastamento do eu lírico de sua figura amigo/amada, comprovado pela saudade e distância que há entre os dois.

**QUESTÃO 18**

A questão dada valoriza a linguagem que se usa no gênero em questão e a importância das escolhas lexicais feitas.

**QUESTÃO 19**

Como o texto diz, a reportagem exige trabalho mais elaborado, com entrevistas e, às vezes, viagens. Ou seja, a produção desse gênero exige que o jornalista saia a campo.

**QUESTÃO 20**

A obra apresenta um evento dos primórdios da história de Roma. A cidade está em guerra com sua vizinha, Alba, e a disputa será decidida por uma luta mortal entre os três irmãos Horácios de Roma e os três Curiáceos de Alba longa. Tragicamente, essas famílias têm laços de casamento de noivado, e assim, antes que um só golpe seja desfechado, cada mulher sabe que perderá o marido ou um irmão. A obra revela aspectos do final do período moderno, como a intenção da nobreza e monarquia em resgatar valores da Roma Antiga, como o civismo e a virtude, e o bem coletivo sobre os interesses individuais.

**QUESTÃO 21**

O aluno deverá reconhecer ou inferir do texto, a partir de seu conhecimento do gênero, quais os seus objetivos e o público a que ele se destina.

**QUESTÃO 22**

“Auto de moralidade” – os autos são peças de caráter religioso como se pode comprovar no fragmento - Uma delas leva ao Paraíso; a outra, ao Inferno.

**QUESTÃO 23**

O não julgamento da agressividade e da passividade das crianças que respectivamente promovem e sofrem o bullying. Portanto uma conduta impensada por parte do educador poderá excluir ainda mais a criança do esporte.

**QUESTÃO 24**

Esta questão exigirá que o aluno tenha reconhecimento dos diferentes níveis da língua para que ele possa abstrair a intencionalidade de seu produtor.

**QUESTÃO 25**

O sentido da charge foi construído por meio da polissemia da palavra carga, que, no texto, pode ter o sentido de peso suportado pelo caminhão ou de dinheiro gasto em taxas e ineficácia do governo.

**QUESTÃO 26**

No fragmento, o pão, apesar da produção no Brasil, advinha de uma panificação francesa. Esta origem, acompanhada do advérbio de tempo “sempre” se contrapõe aos ideais nacionalistas com que o narrador descreve Policarpo ao longo da narrativa.

**QUESTÃO 27**

O aluno deverá reconhecer nessa questão os recursos verbais e não verbais utilizados em função do gênero.

**QUESTÃO 28**

“Reflexivo” – o soneto apresenta um forte caráter reflexivo e racional, propondo uma análise intensa sobre o amor e os conflitos existenciais diante desse sentimento.

**QUESTÃO 29**

A visão do trecho 1 é a do vislumbre da derrota heroica, que mesmo com a derrota eminente, o povo de Canudos não se rende. Já a do trecho 2, Olavo Bilac comemora, finalmente, de acordo com sua concepção, venceu a racionalidade à crença popular.

**QUESTÃO 30**

As obras de Andy Warhol se particularizam pelo uso da cor brilhante e saturada, pelo emprego de materiais industriais e pelo efeito de repetição e simultaneidade. A multiplicação das imagens enfatiza a ideia de anonimato e também o efeito decorativo ligado ao universo da propaganda. As imagens, em sua maioria, são destacadas e reproduzidas quase que mecanicamente com o auxílio da serigrafia, linguagem que afasta qualquer vestígio do gesto do artista. Como artista da Pop Art, Andy Warhol buscou uma arte popular (pop) que se comunicasse diretamente com o público por meio de signos e símbolos retirados do imaginário que cerca a cultura de massa e a vida cotidiana.

**QUESTÃO 31**

É necessário que, nessa questão, o aluno tenha conhecimento prévio do que é a língua padrão e de suas variedades para que possa abstrair as diferentes posturas dos linguistas apresentados.

**QUESTÃO 32**

A cultura Hip Hop é formada pelos seguintes elementos: o rap, o graffiti e o break.

**QUESTÃO 33**

O regionalismo sertanista aos poucos vai ganhando novas preocupações. No Romantismo tinha como principal foco mostrar uma figura que representasse o país mostrando as raízes de uma forma mítica. No Realismo, essa mesma figura assume características verossímeis e perde a grandiosidade com que era vista. Já no Pré-modernismo aparece a inquietação em mostrar como vivia o sertanejo, brotando com Euclides um tom de denúncia social.

**QUESTÃO 34**

A questão exigirá que o aluno reconheça que o nível morfológico do texto é que possibilita a criação de signos linguísticos.

**QUESTÃO 35**

“A serenidade, sobriedade e racionalismo” a busca pela perfeição, pelo equilíbrio, a pureza das formas e o rigor estético e tudo aquilo que aludir ao uso de elementos clássicos.

**QUESTÃO 36**

O cartaz procura induzir o público a mudar comportamentos, assumindo certas responsabilidades.

**QUESTÃO 37**

Esta questão envolve leitura e compreensão da temática trabalhada, a partir do ponto de vista do autor.

**QUESTÃO 38**

“A busca/desejo de riquezas” - como se pode comprovar no fragmento “para o colar, como se quisesse dizer-nos que havia ouro na terra”.

**QUESTÃO 39**

O texto apresenta uma linguagem própria do gênero em questão a partir da análise da fala do capataz e os mecanismos linguísticos em evidência.

**QUESTÃO 40**

Influenciado pela estética parnasiana, Augusto dos Anjos demonstra grande domínio técnico e gosto pela métrica, características evidenciadas através da escolha renitente pelos sonetos. A influência simbolista pode ser percebida através dos temas recorrentes em sua obra, como a fascinação pela morte, a angústia e a utilização de elementos simbólicos, além do uso de metáforas.

**QUESTÃO 41**

A pintura neoclássica se inspira principalmente na escultura clássica grega e na pintura de Rafael, como podemos perceber nas obras de Jacques-Louis David. Na pintura, o epicentro do neoclassicismo desloca-se para a França. Ali, diante da Revolução Francesa, o modelo clássico adquire sentido ético e moral, associando-se a alterações na visão do mundo social.

**QUESTÃO 42**

A questão privilegia o nível fonológico e a importância desse recurso na construção da linguagem do poema e do efeito de sentido a que o autor se propõe evidenciar.

**QUESTÃO 43**

“O indianismo e a descrição da natureza brasileira” - os principais elementos que aproximam estas duas estéticas tão distintas temporalmente é essencialmente o sujeito/índio e o espaço da natureza.

**QUESTÃO 44**

Existem diversos problemas que impedem a participação em programas de exercícios e esportes. Um dos maiores, senão, o maior de todos para a participação em programa de exercícios físicos e esportes para pessoas com deficiência, é a acessibilidade.

**QUESTÃO 45**

O aluno deverá identificar a intenção do quadrinista e o recurso linguístico que concorre para o humor.

## CIÊNCIAS HUMANAS E SUAS TECNOLOGIAS

### Questões de 46 a 90

**QUESTÃO 46**

Compreender os elementos culturais que constituem as identidades. Analisar a produção da memória pelas sociedades humanas, o que implica formar gerações, produção de livros de história controle do passado (os chamados usos políticos do passado).

**QUESTÃO 47**

Essa racionalidade do agir comunicativo define-se pela relação “meios-fins”, ou seja, pela organização de meios adequados para atingir determinados fins ou pela escolha entre alternativas estratégicas com vistas à consecução de objetivos, ou seja, busca superar o conceito de racionalidade instrumental, ampliando o conceito de razão, para o de uma razão que contém em si as possibilidades de reconciliação consigo mesma.

**QUESTÃO 48**

O Zênite ocorre exclusivamente na zona intertropical e no trópico, sua ocorrência, é no dia em que inicia o verão no hemisfério Sul.

**QUESTÃO 49**

Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade. Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas. A secularização trazida pelas revoluções é marca fundamental na construção da liberdade e da cidadania.

**QUESTÃO 50**

Ao contrário dos países centrais, que se industrializaram tendo em vista o mercado internacional, o Brasil, assim como outros países semiperiféricos, industrializou-se com foco no mercado interno, visando substituir por produtos nacionais o que antes era importado.

**QUESTÃO 51**

As duas imagens representam percepções diferenciadas a respeito de D. Pedro II. A primeira o apresenta como um monarca europeu, revestido de todas as indumentárias, em posição de autoridade. Um quadro ideologizado com a finalidade de fortalecer e legitimar o Imperador. Já a segunda imagem, uma fotografia, apresenta D. Pedro em sua velhice, sentado e com aspecto cansado. A foto foi registrada ao final de seu governo, momento em que a sua saúde já não estava bem.

**QUESTÃO 52**

Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade. Identificar o papel dos meios de comunicação na construção da vida social. No Brasil de 2018 os novos meios de comunicação e da informação, diz o STE, serão decisivos - para produção de mentiras e para desconstruir a mentira (mais difícil).

**QUESTÃO 53**

Todas as demais alternativas apresentadas correspondem ao desenvolvimento econômico de outros momentos da História do Brasil (letras a), b) e d): período colonial; letra e): período republicano). Além disso, pelo espaço geográfico definido no trecho apresentado, percebemos desenvolvimento no Oeste Paulista, incluso ao desenvolvimento de ferrovias.

**QUESTÃO 54**

O sensoriamento remoto capta informações sem conexão com a superfície, dessa forma, torna-se uma ferramenta remota para a fiscalização.

**QUESTÃO 55**

Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade. Analisar a importância dos valores éticos na estruturação política das sociedades. Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades contemporâneas que vivenciam a quarta revolução industrial. Biopoder é identificado, por Foucault, nos fins do século XVIII e, segundo MOONEY, foi ampliado a partir da ciência atual.

**QUESTÃO 56**

Os países da Ásia (China, Japão, Índia, Turquia), América (EUA) e Europa (França, Reino Unido e Alemanha) encontram-se entre as maiores potências militares indicadas no gráfico acima.

**QUESTÃO 57**

Foucault entende o poder não como um objeto natural, mas uma prática social expressa por um conjunto de relações. Temos que pensar o poder não como uma "coisa" que uns tem e outros não, como, por exemplo, o pai e o filho, o rei e seus súditos, o presidente e seus governados, etc., mas como uma relação que se exerce, que opera entre os pares: o filho que negocia com o pai, os súditos que reivindicam ao rei, os governados que usam dispositivos legais para fiscalizar o presidente, etc. Deste ponto de vista, poder não se restringe ao governo, mas espalha-se pela sociedade em um conjunto de práticas, a maioria delas essencial à manutenção do Estado. O poder é uma espécie de rede formada por mecanismos e dispositivos que se espraiam por todo cotidiano - uma rede da qual ninguém pode escapar. Ele molda nossos comportamentos, atitudes e discursos. Compreender o Estado como portador do poder é um equívoco, pois além de ser dispendioso, o poder externo não é capaz de dar conta dos corpos individuais, este poder não permeia a vida e não é capaz de controlar os indivíduos. Os micro poderes atuam de forma capilar e moldam por meio dos instrumentos do Estado as reações, domesticando os indivíduos, hierarquizando-os, normatizando comportamentos em suas relações. Isto ocorre desde as relações mais simples até as relações mais complexas, criando condições para estabelecer uma disciplina social ampla.

**QUESTÃO 58**

Comparar diferentes pontos de vista sobre situação ou fatos de natureza histórico-geográfica acerca das instituições sociais, políticas e econômicas, como a persistência do Antigo Regime social e político no Leste Europeu, principalmente na Rússia dos tzars.

**QUESTÃO 59**

Há menos de um século, as cidades abrigavam 10% da população do País. Hoje acolhem 80%. Com o inchaço rápido e desordenado, elas acumulam problemas de toda ordem: poluição ambiental, déficits de moradia e de transporte público. Abastecimento de água potável, coleta de esgoto e de lixo são desafios a serem vencidos nesse contexto. Embora o maior número dos municípios brasileiros (97,7%) conte com rede de abastecimento de água, perto de 20% dos domicílios urbanos não têm acesso ao sistema e 50% das residências não estão ligadas às redes coletoras de esgotamento sanitário. Cerca de 9,6 milhões de domicílios urbanos, onde habitam 60 milhões de brasileiros, não dispõem de coleta de esgoto e apenas 23% possuem fossas sépticas. Uma curiosidade: há mais residências com TV em cores do que com rede de esgoto ou fossa - 162,9 milhões de pessoas têm TV contra 123,2 milhões (32,3% a menos) com serviço de esgoto ou fossa em casa. O tratamento dos dejetos sanitários é raridade: 75% do esgoto bruto coletado (cerca de 11 bilhões de litros) são despejados in natura diariamente nos rios, córregos, praias e lagos. Além disso, 16 milhões de brasileiros não são atendidos pelo serviço de coleta de lixo e onde ela existe os dejetos são despejados em lixões a céu aberto e sem nenhum tipo de tratamento.

**QUESTÃO 60**

Os trechos deixam bem claro que o questionamento realizado pelos vários especialistas citados se dirige à visão clássica de bondade política durante o processo abolicionista, em comparação com o verdadeiro protagonismo dos escravos responsáveis pela própria liberdade. Ao falar sobre construção de narrativa, a professora Maria Helena Machado tenta desconstruir o discurso do vencedor (os políticos brasileiros, a princesa Isabel...) e dar voz aos vencidos (escravos que foram silenciados).

**QUESTÃO 61**

A técnica que cartográfica para representar o relevo são as isoípsas ou curvas de nível.

**QUESTÃO 62**

Mesmo com a fragmentação da URSS, notamos uma forte ação da Rússia sobre o leste europeu, a partir da dependência do gás e do petróleo por estes países e a pressão/ameaça russa quanto a manutenção da oferta destes recursos à estes países caso seus interesses não sejam respeitados na região.

**QUESTÃO 63**

Analisar as lutas sociais e conquistas obtidas no que se refere às mudanças nas legislações ou nas políticas públicas. No século XVIII práticas monopolistas são controladas pelo Estado e a abertura de mercado não cabe ao mercado, cabe ao Estado.

**QUESTÃO 64**

O Zênite ocorre exclusivamente na zona intertropical e no trópico, sua ocorrência, é no dia em que inicia o verão no hemisfério Sul.

**QUESTÃO 65**

É um fato incontestável que as economias asiáticas que focaram em aumentar significativamente suas exportações em vez de substituir produtos importados por uma produção interna obtiveram um crescimento extraordinariamente maior. Até 1997, quando explodiu a crise financeira dos Tigres Asiáticos, a média de crescimento econômico anual desses países era de 8%. A média de crescimento econômico da China ultrapassa 10%. Apesar da crise no sistema financeiro, esses países tiveram uma retomada rápida de suas economias. Por outro lado, as economias latino-americanas se encontram estagnadas desde a década de 80, vivenciando poucos anos esporádicos de crescimento significativo.

Economistas que advogam uma política econômica de comércio exterior livre, sem barreiras de importação e exportação, usam o caso dos "Tigres Asiáticos" como exemplo. De fato, o modelo funcionou. Porém, nunca podemos ignorar os outros fatores que também influenciaram a economia de um país. Por exemplo, em países desenvolvidos, uma ênfase enorme é dada à educação, fato que não ocorre no Brasil. Não é apenas com uma boa política econômica que se desenvolve um país.

**QUESTÃO 66**

Selecionar argumentos favoráveis ou contrários às modificações impostas pelas novas tecnologias à vida social e ao mundo do trabalho, com a formação da classe operária e com o surgimento da Questão Social no mundo do trabalho.

**QUESTÃO 67**

As demais alternativas apresentam incoerências históricas/factuais: a) não havia princípios políticos tão diferentes assim entre liberais e conservadores, já que ambos se comportavam de forma semelhante quando estavam no poder; c) as revoltas citadas ocorreram no período Regencial; d) D. Pedro II não aceitou a diminuição dos seus poderes e continuou a exercer seu poder moderador; e) as disputas ocorriam entre liberais e conservadores, não socialistas.

**QUESTÃO 68**

Representam um conjunto superior a 51 moradias precárias quanto o acesso aos serviços básicos, infraestrutura e planejamento urbanístico. Na maioria dos casos notamos que as propriedades não possuem titulação da terra, representando invasões.

**QUESTÃO 69**

Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais. O examinando deve identificar registros de práticas de grupos sociais no tempo e no espaço. No caso, o Antigo Regime apresenta uma sociedade de ordens ou sociedade estamental – estava apoiada nas tradições de nascimento.

**QUESTÃO 70**

A questão faz referência ao trabalho de Wittgenstein em *Tractatus Logico-Philosophicus*. Sobre essa obra, somente a alternativa [A] é plausível. Wittgenstein, ao trabalhar com a filosofia da linguagem, procura dar maior clareza às investigações filosóficas. Segundo o autor, a metafísica corresponde a tentar dizer o que não pode ser dito.

**QUESTÃO 71**

Porém, não foram só estas mudanças que se verificaram ao nível deste mesmo sector, tal como podemos ver a partir da expressão "UM PAÍS DOIS SISTEMAS", (Deng foi quem propôs esta máxima, sendo a China um país comunista e capitalista ao mesmo tempo) que consistiu na criação de quatro zonas econômicas especiais abertas às indústrias financiadas por capitais estrangeiros e com total liberdade de realização de trocas comerciais com o exterior.

Estas quatro zonas foram muito bem sucedidas no que toca à economia servindo de incentivo para a criação de uma zona livre na ilha de Hainan e de cidades portuárias onde as empresas chinesas podiam negociar e era permitido investimentos estrangeiros mais baixos aos das quatro zonas especiais.

O capital estrangeiro, primeiramente foi investido na liberalização industrial e comercial nas regiões costeiras, contudo mais tarde os investimentos estrangeiros foram feitos no interior com o objetivo de encontrar mão de obra abundante e barata. Todos os sectores abertos aos investimentos beneficiaram, com exceção para os do monopólio do Estado, que eram as mais competitivas - indústria espacial, militar e telecomunicações.

**QUESTÃO 72**

Relacionar cidadania e democracia na organização das sociedades a partir da proposta das Luzes: igualdade, liberdade e Democracia. Os princípios enunciados são aqueles clássicos do Iluminismo.

**QUESTÃO 73**

A coordenada está a nordeste da localização inicial.

**QUESTÃO 74**

Analisar diferentes processos de produção ou circulação de riquezas e suas implicações sócio espaciais, como foi o caso inglês durante a Revolução Industrial, praticando liberalismo e protecionismo – para atender classe rural.

**QUESTÃO 75**

O Artigo 184 da Constituição de 1988 determina que a terra deve cumprir seu papel social, caso contrário encontra-se disponível para a reforma agrária. As terras indígenas encontram-se sob a jurisdição federal e encontram-se vinculadas a povos em condições tradicionais e não comerciais quanto a terra. Os mananciais encontram-se sob a jurisdição do órgão gestor de bacias hidrográficas, sendo este um fundo patrimonial da sociedade.

**QUESTÃO 76**

A revolução Chinesa aconteceu entre 1949 e 1962, e foi um dos maiores acontecimentos históricos. A Revolução se deu por dois movimentos: a luta dos camponeses por terras e a luta do povo chinês pela independência nacional.

Na época, os comunistas assumiam o poder, com uma China arrasada pelos longos anos em que batalhou contra o domínio japonês, e uma longa Guerra Civil. Na cidade, o povo passava fome, no campo não se plantava nada por não ter sementes.

Mao Tsé-Tung, líder chinês, iniciava a reforma agrária. Dividiu grandes propriedades entre os camponeses, as cooperativas substituíam as grandes propriedades. Apoiado pela União Soviética, os comunistas fizeram mudanças radicais na economia e cultura chinesas; aboliram o casamento, promoveram a emancipação da mulher, igualdade entre os sexos, entre outras medidas de grande impacto e boa aceitação. A boa relação entre as duas potências socialistas só acabou com a morte do ditador Stalin.

O principal objetivo de todas essas mudanças era o aumento de produtividade, ou seja, na indústria houve aumento nas horas de trabalho e no campo, foram enviados reforços, desde intelectuais à estudantes. A terra foi estatizada, e dividida em comunas, que eram comunidades populares, independentes, com liberdade para cuidar de seus interesses comuns, como pequenas cidades.

Esse grande salto foi um fracasso. Os camponeses ficaram insatisfeitos, com a queda das colheitas, o que gerava a fome, e acabava em revoltas.

**QUESTÃO 77**

A área calculada será de 392.000 metros quadrados.

**QUESTÃO 78**

Analisar a atuação dos movimentos sociais que contribuíram para mudanças ou rupturas em processos de disputa pelo poder, como foi o caso, inconcluso, das mulheres reivindicando respeito – e, no caso da mulher negra, mais agravado, porque luta pela desescravização do imaginário.

**QUESTÃO 79**

Não pode ser submetida aos mesmos critérios que regem a razão, diferentemente da autonomia libertária na qual o uso da razão conduz o indivíduo para um fim. Este fim é intencional e serve para tornar o homem mais consciente de si e promover sua independência racional, criando assim, condições para agir de forma direcionada e intencional. Já autonomia estética não possui um fim em si, ela serve como forma de fruição, ou seja, sua apreciação não direciona a uma elevação, a uma intenção para algo. Desta forma, quando tornamos a arte racional, desprovemo-la de suas qualidades intrínsecas e a tornamos um instrumento que não promove uma autonomia por si. Quando se direciona a arte por meio da razão instrumental, descaracteriza-se sua fruição. Em outras palavras, para que a arte seja preservada, não submeter à arte ao mercado (razão instrumental), pois se tem aí o empobrecimento de sua capacidade representativa e expressiva.

**QUESTÃO 80**

Apesar de seu papel de sustentáculo da economia brasileira, devemos lembrar que as relações de produção e de trabalho no campo brasileiro a nas agroindustriais mostram-se, em várias situações, como degradantes e nocivas aos trabalhadores, fora das determinações OIT (Organização Internacional do Trabalho) e da Declaração Universal dos Direitos Humanos. A situação análoga à escravidão representa uma das principais situações degradantes no qual trabalhadores são libertos pelo ministério do trabalho, tanto em atividades agrícolas como industriais.

**QUESTÃO 81**

Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade. O educando deve identificar estratégias que promovam formas de inclusão social e aquelas que promovam a exclusão – Gouges pretende ampliar a cidadania, enquanto que o Código Civil francês, editado por Napoleão Bonaparte, promoveu a exclusão e a sedimentação do patriarcado.

**QUESTÃO 82**

As Zonas Econômicas Especiais, nesse sentido, consistem em áreas especificamente destinadas para o direcionamento da atividade industrial a partir do oferecimento de vantagens para atrair investimentos estrangeiros. Os principais objetivos das ZEEs eram alavancar a produção industrial da China – que se encontrava em crise desde a década de 1960 – e fortalecer o volume total de exportações. Tais metas foram cumpridas com elevado sucesso e podem ser consideradas como um dos principais meios pelos quais o modelo chinês apresentou um grandioso sucesso em termos econômicos, tornando o Produto Interno Bruto (PIB) do país o segundo maior do planeta.

**QUESTÃO 83**

O sensoriamento remoto capta informações sem conexão com a superfície, dessa forma, torna-se uma ferramenta remota para o planejamento urbano.

**QUESTÃO 84**

Comparar diferentes pontos de vista, presentes em textos analíticos e interpretativos, sobre situação ou fatos de natureza histórico-geográfica acerca das instituições sociais, políticas e econômicas. O aluno deve abordar os desdobramentos do Congresso de Viena para fortalecer o Estado e controlar as nações.

**QUESTÃO 85**

A Guarda Vermelha cometeu muitas atrocidades e espalhou o terror pela China. Conflitos foram ocasionados em grande proporção, envolvendo a população e os militantes da Guarda Vermelha.

Nos anos 70 a desordem provocada pela Guarda Vermelha trouxe problemas políticos para Mao, que foi criticado devido ao caos sócio-político no país. Mao ordenou, portanto, o desmonte da Guarda Vermelha e a dispersão dos 18 milhões de jovens militantes da mesma. Aos poucos foi reconhecendo a necessidade do Estado Chinês de contar com cientistas, técnicos especializados, administradores, educadores, etc., os quais estavam exilados.

A Revolução Cultural terminou oficialmente em 1976, ano em que Mao Tsé-Tung morreu, aos 92 anos. Com a morte do líder comunista, a facção de direita foi se reestabelecendo e os esquerdistas foram abolidos da política chinesa.

**QUESTÃO 86**

Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais e políticos ao longo da história, como é o caso do binômio Folklore e romantismo para as nações tuteladas pelo Congresso de Viena.

**QUESTÃO 87**

A Glasnost (Transparência Política) e a Perestroika (Abertura Econômica) representaram a última tentativa de salvar o bloco soviético de seu colapso. O intuito era dar mais transparências as medidas adotadas pelo Partido Comunista da URSS e ampliar sua credibilidade com a Glasnost e abrir a economia à entrada de capitais produtivos ocidentais como a China está efetivando desde o final da década de 1970.

**QUESTÃO 88**

Na segunda metade do século XIX, países europeus como a Inglaterra, França, Alemanha, Bélgica e Itália, eram considerados grandes potências industriais. Na América, eram os Estados Unidos quem apresentavam um grande desenvolvimento no campo industrial. Todos estes países exerceram atitudes imperialistas, pois estavam interessados em formar grandes impérios econômicos, levando suas áreas de influência para outros continentes.

Com o objetivo de aumentarem sua margem de lucro e também de conseguirem um custo consideravelmente baixo, estes países se dirigiram à África, Ásia e Oceania, dominando e explorando estes povos. Não muito diferente do colonialismo dos séculos XV e XVI, que utilizou como desculpa a divulgação do cristianismo; o neocolonialismo do século XIX usou o argumento de levar o progresso da ciência e da tecnologia ao mundo.

Na verdade, o que estes países realmente queriam era o reconhecimento industrial internacional, e, para isso, foram em busca de locais onde pudessem encontrar matérias primas e fontes de energia. Os países escolhidos foram colonizados e seus povos desrespeitados. Um exemplo deste desrespeito foi o ponto culminante da dominação neocolonialista, quando países europeus dividiram entre si os territórios africano e asiático, sem sequer levar em conta as diferenças éticas e culturais destes povos.

**QUESTÃO 89**

Utilizar os conhecimentos históricos para compreender e valorizar os fundamentos da cidadania e da democracia, favorecendo uma atuação consciente do indivíduo na sociedade. O educando deve identificar o papel dos meios de comunicação na construção da vida social. No caso dos dois excertos, trazer à tona a democracia no processo de comunicação - até porque, o conceito de indústria cultural é incapaz de pensar os dois excertos.

**QUESTÃO 90**

Trecho resposta: "A lei também vinha curta e seca. Artigo 1: 'É declarada extinta desde a data desta Lei a escravidão no Brasil. Artigo 2: Revogam-se as disposições em contrário'. Nada mais. Nenhuma indenização ou compensação para os recém-libertos, estimados em 1,5 milhão de pessoas naquela época, nenhuma política de emprego ou de acesso à terra. Isso dificultou a integração dos ex-escravos."