

Questão 1 –

Resposta sugerida: os arcos e as abóbadas possibilitavam construções com maiores vãos livres, evitando o uso excessivo de colunas.

Questão 2 –

Resposta sugerida: a escultura grega tinha por princípio o ideal de beleza. Os romanos expressavam seu espírito prático e realista na arte. Assim, as esculturas eram geralmente representações fiéis das pessoas, sem a preocupação com o ideal de beleza.

Questão 3 –

Resposta sugerida: personalidades do Império e personagens sagradas eram representados com as mesmas características, tornando as duas categorias quase indistintas entre si.

BOA CORREÇÃO!